

Regieassistentz gesucht!

Für meine neue Theaterproduktion „2174 – Left behind“ suche ich eine Regieassistentz.

Zum Stück:

2174 – Left behind ist eine interaktive Endzeit Performance-Installation mit Rollenspiel-Elementen. Die Zuschauenden werden mit dem Alltag einer Gruppe von Menschen konfrontiert, die auf der untergehenden Erde im Jahr 2174 ums Überleben kämpfen, weil sie keinen Platz auf einem Evakuierungsraumschiff bekommen haben.

Die Spielenden sind Teil einer degenerierten Survivor-Kommune, die sich die letzten Tage auf der Erde erträglich machen will. Die Performance findet auf einem verlassenen Fabrikgelände in Leipzig statt.

Anforderungen:

- Erfahrung im Bereich der Theaterarbeit
- Zeit und Flexibilität
- Lust auf neue Herausforderungen
- Begeisterung für Science-Fiction und Dystopien erwünscht, aber nicht notwendig

Aufgaben:

- Unterstützung bei Organisation und Planung des Projekts
- kleine dramaturgische Tätigkeiten
- Beratung bei der ästhetischen und inhaltlichen Umsetzung

Sonstiges:

Probenbeginn: 01. April 2021

Premiere: Mitte Juni 2021

Geprobt wird 2 Mal die Woche à 4 h; 2 Wochen vor Premiere: Intensive Endprobenphase.

Als Regieassistentz musst du nicht bei jeder Probe anwesend sein.

Die Arbeit am Projekt wird angemessen vergütet.

Wenn dein Interesse geweckt wurde, schicke bitte **spätestens bis zum 22.03.21** eine E-Mail mit deiner Kurzmotivation an: cyprian@gmx.de

Ich würde Dich dann gerne im persönlichen Gespräch kennenlernen, dir das Projekt genauer vorstellen und schauen, ob eine Zusammenarbeit für uns in Frage kommt.